

植夢實踐 課程表

進階課程



2013-15

世紀名大華團
Cultural Community Arts Festival



藝流亞洲策展新秀
培植計畫

週次	週六 9:30~12:30 (含 Q&A)	週日 操作練習 9:30~16:30
第一週	4 / 1 9	4 / 2 0
	◎講師：姚立群 ◎講題：亞洲城市表演藝術觀察	◎帶領人：魏珍 ◎操作主題：策展企劃案之書寫 - 小組實際演練執行 I
第二週	4 / 2 6	4 / 2 7
	◎講師：王文儀 ◎講題：策展人的完全面向	◎帶領人：魏珍 ◎操作主題：策展企劃案之書寫 - 小組實際演練執行 II
第三週	5 / 0 3	5 / 0 4
	◎講師：容淑華 ◎講題：劇場(演出)策展經驗綜談	◎帶領人：貢幼穎 ◎操作主題：策展配套講座、研討會及工作坊安排規畫 I
第四週	5 / 1 0	5 / 1 1
	◎講師：李惠美 ◎講題：跨國製作規畫及實務分享	◎帶領人：貢幼穎 ◎操作主題：策展配套講座、研討會及工作坊安排規畫 II
第五週	5 / 1 7	5 / 1 8
	◎講師：平珩 ◎講題：亞洲表演藝術合作觀察	◎帶領人：曾瑞蘭 ◎操作主題：學員企劃案之異業合作實際操作規畫執行
第六週	5 / 2 4	5 / 2 5
	◎講師：李慧珍 ◎講題：劇場的經營管理	◎帶領人：姚淑芬 (上午) ◎講題：學員企劃案之實際操作規畫執行 I ◎講師：王俊傑 (下午) ◎講題：數位藝術劇場製作面向與需知
第七週	5 / 3 1	6 / 0 1
	◎講師：顧心怡 ◎講題：策展執行面面觀	◎帶領人：姚淑芬 ◎講題：學員企劃案之實際操作規畫執行 II
第八週	6 / 0 7 (六) 成果分享	

(主辦單位保留課程更動之權利)